

Más allá de la literatura de montaña y aventuras, estas Navidades se caracterizan por nuevos productos eminentemente prácticos: guías para caminar, escalar y viajar. TEXTO Iván Giménez

Libros de altura

La avalancha consumista navideña no debería sepultar, con sus ofertas tecnológicas plagadas de siglas cada vez más abstrusas (DVD, MP3, iPod, LCD...), la interesante cita con las publicaciones de montaña, naturaleza y aire libre en general. En rigor, las editoriales del ramo no se lanzan a por el mercado navideño con la avidez de otros sectores, sino que mantienen el pulso de las novedades a lo largo de todo el año, sin acelerar su producción en unas fechas difíciles para la emergencia del libro por encima de reclamos más brillantes.

No obstante, Desnivel, Sua, El Senderista, Prames, Barrabés y otras casas más modestas no renuncian a su espacio ni siquiera en estas fechas, y han presentado recientemente interesantes obras.

DESNIVEL

Dos clásicos que son una joya

La editorial madrileña, un auténtico gigante en el sector, lanza dos obras importantes. Por un lado, la reedición, 30 años después, de *Los Pirineos. Las 100 mejores ascensiones y excursiones* (248 páginas en gran formato, 39,50 euros), libro del escalador francés Patrice de Bellefon y que en su día integró la colección dirigida por el mítico Gaston Rebuffat. Las descripciones y fotografías están actualizadas, y las ascensiones están explicadas sucintamente, pero ordenadas de menor a mayor dificultad.

También cobra relevancia *Trekings y ascensiones por las montañas del mundo* (304 páginas en rústica, 32,50 euros), una puerta a la aventura abierta por Pepe Martínez, que recopila recorridos por todos los continentes con abundante información práctica y relatos intensos de variadas expediciones de mediana dificultad, al alcance de casi todos los aficionados al viaje y la aventura. Ciertamente muy atractivo, ideal para leer y diseñar unas vacaciones diferentes.

Por lo demás, Desnivel mantiene su alto nivel en las guías prácticas, como la reciente *Raquetas por el Pirineo central y occidental. 25 itinerarios del Ori al Perdido* (144 páginas; 13,90 euros), y mantiene a la venta las tres entregas de *El Pirineo a través del IV grado*, del navarro Alberto Urtasun. Por último, *Esquí moderno aplicado a la montaña* (72 páginas; 9 euros) es el otro lanzamiento para este invierno.

SUA

Paisajes de lujo y rutas cercanas

La casa bilbaína parece haber optado por los libros de gran formato, elaborados en lujosas ediciones y con especial énfasis en la fotografía. Esta apuesta tiene un nombre propio, Santi Yániz, autor de cinco entregas de la serie *100 paisajes*, como son *Montes de Euskal Herria* y un libro por cada uno de los territorios vascos (Bizkaia, Gipuzkoa, Álava, Navarra e Iparralde). Cada obra recoge 100 espléndidas fotografías, con precios que rondan los 18 euros. También por iniciativa del



Vista de la cima de Urkulu, con el torreón erigido en la antigüedad ('Montes de Euskal Herria'). FOTO: S. YÁÑIZ



Algunas de las últimas novedades.

fotoperiodista vizcaino se publica *Euskal Herria Barna-Viaje a la tierra de los vascos*, un conjunto de libro de fotos y DVD que se vende a 32 euros.

De parecidas características es otra colección de libros gráficos sobre cada una de las capitales vascas, con imágenes firmadas por Jorge Moreno (también a 18,50 euros). De momento han salido a la venta los volúmenes de Donostia y Bilbao.

Por lo demás, Sua Edizioak continúa con su serie de *Cuadernos Pirineos*, cuyas dos últimas entregas son *Cabo de Creus* y *Andorra* (9 euros), a lo que se suma otro especial de la revista *Euskal Herria* titulado *50 valles. Rutas entre montañas*. Se trata, concretamente, de un compendio de los valles más turísticos de todo el País Vasco.

PRAMES

Grandes obras sobre el Pirineo

La editorial aragonesa, además de seguir publicando mensualmente

la revista de senderismo *Caminar*, ha lanzado algunas novedades navideñas, destacando *Tras las huellas de Lucien Briet: Soberbios Pirineos*, una magna obra (72 euros, edición de lujo) escrita por José Luis Acín. Se trata de un ejercicio visual del trabajo que realizó el pirineista Briet a principios del siglo XX, actualizado por el autor pamplonés un siglo más tarde. Además, y del mismo autor, está a la venta la segunda edición de *Aragón, un país de montañas* (70 euros).

Destaca la labor gráfica de Santi Yániz, con sus libros sobre paisajes de Euskal Herria

En las guías de viajes y 'trekkings' por el mundo, hay que subrayar la oferta de Desnivel

EL SENDERISTA

Para conocer la Península

Esta modesta editorial continúa con su decidida apuesta por productos cuidados y bien documentados, principalmente guías de senderismo. Dentro de su serie sobre espacios naturales de la península destacan sus últimos títulos, todos ellos entre los 13 y los 17 euros, bien dotados de mapas, croquis y fotografías. Así, encontramos *Sierras, volcanes y lagunas de Ciudad Real* (288 páginas; 13,95 euros), de Carmen Nasarre y Miguel Santibáñez, que describe 40 recorridos por un territorio poco frecuentado por los montañeros.

De la misma colección son *El parque regional del sureste de Madrid* (13,50 euros; 192 páginas) y *La Sierra de la Demanda. 25 itinerarios* (13,50 euros; 192 páginas), éste último libro escrito por los navarros Rufo Ganuza y Alicia Sanz de Acedo.

BARRABÉS

De Benasque a todo el mundo

Hace ya tiempo que Barrabés dejó de ser sinónimo exclusivo de tienda de ropa deportiva invernal, para convertirse también en una de las editoriales de montaña más competitivas, desde su reducto altopirenaico de Benasque. Su producción es ingente, y para estas Navidades han lanzado libros como *Montañas del mundo: Nepal* (14,40 euros; 144 páginas), una guía de 30 picos himaláicos, obra de Juan Luis y Carlos Salcedo a la que quizá le falta algo de detalle y calidad fotográfica.

Por otro lado, regresa un autor clásico de las cimas pirenaicas, como David Atela, que con sus *90 itinerarios. Caminar por los 3.000 de los Pirineos* (448 páginas; 21,15 euros) completa otra guía sobre un tema quizá demasiado trillado.