



Este manual ha sido elaborado con el objetivo de ofrecer a los usuarios la información más rigurosa y fiable. No obstante, Desnivel recuerda a sus lectores que las técnicas aquí descritas implican un elevado riesgo para la salud y la vida. Por ello, esta Editorial y el autor no asumen la responsabilidad de los accidentes derivados del uso de esta publicación, y recomiendan la práctica de esta actividad solo con material homologado CE en buen estado y casco.

## NUDOS PARA ESCALAR

© Máximo Murcia Aguilera  
 © Ediciones Desnivel  
 c/ San Victorino, 8 – 28025 Madrid  
 www.edicionesdesnivel.com

1ª edición: octubre de 2020

Fotografías: Darío Rodríguez/  
 Desnivelpress, salvo indicación expresa  
 Ilustraciones: Máximo Murcia  
 Diseño y maquetación: Lluís Palomares

Imprime: Nueva Imprenta  
 ISBN: 978-84-9829-518-4  
 Depósito legal: M-25602-2020

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra, solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra (www.conlicencia.com; 91 702 19 70 / 93 272 04 47).



EL GUÍA DE MONTAÑA ALFREDO GAGO SE PREPARA PARA ESCALAR AL INICIO DEL ESPOLÓN SUR DE CUETO AGERO, VALLE DE LIÉBANA (V+ OBLIGADO, 6a EN LIBRE).

# ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	5
CONCEPTOS BÁSICOS .....	7
PARA ENCORDARSE .....	9
PARA ATARSE A LA REUNIÓN .....	11
PARA UNIR CUERDAS PARA RAPELAR .....	15
PARA BLOQUEAR UN FRENO MANUAL .....	16
AUTOBLOQUEANTES .....	20
CON ANILLOS AUXILIARES .....	20
CON LA PUNTA DE UNA CUERDA O CORDINO .....	23
PARA FIJAR CUERDAS Y MONTAR REUNIONES .....	26
PARA CERRAR ANILLOS .....	32
PARA MONTAR UN RÁPEL CON UN ANILLO .....	34
SUSTITUTOS DEL DISPOSITIVO DE FRENO .....	35
PARA ASEGURAR AL SEGUNDO .....	37
PARA ASEGURAR AL PRIMERO .....	48
PARA RAPELAR O DESCOLGAR .....	51
PARA ATAR UNA CUERDA A UN ÁRBOL O BLOQUE .....	56
PARA HACER A LO LARGO DE UNA CUERDA .....	57
PARA TENSAR CUERDAS .....	63
PARA ATAR UNA CUERDA EN MEDIO DE OTRA .....	67
NUDOS ESPECIALES .....	68
PLEGADO DE LA CUERDA .....	76
EL AUTOR .....	79

