

Prólogo	11
Introducción	17
Las vías	20
Uso de la guía	22
Información práctica	29

HIELO, NIEVE Y MIXTO

SECTOR CUCHILLAR DE CERRAÍLLOS	34
1. A pesar de los profetas	34
2. Mendi Gardena	36
3. Pequeña salvaje	38
4. Chauen (Hoyuela Inferior)	40
5. Cuarto creciente (Hoyuela Inferior)	41
6. FX Rabat (Hoyuela Inferior)	41
7. Alfat Hisara (Hoyuela Inferior)	42
8. Aplúdeme nena	44
9. Gredos Circus	45
10. Colza suprema	45
11. M ^a Carmen	48
12. Do la Boin Garota	50
13. Diamante en bruto y variante Nemus	51
14. Corredor sin Nombre	51
15. Excálibur	54
16. Cascada que no casca	56
17. Zenith Gully	58
18. Escudo + Cascada del último tercio	60
19. Fluido celeste	62
20. Equálizer	64
21. La puerta trasera	66
22. La escalera de servicio	67
23. Cielo sólido	68
24. Psicosis	70

25. Quo Vadis	72
26. Las amistades peligrosas	74
SECTOR CASQUERAZO	76
27. Nacho	76
28. Queso manchego y variante goulotte Juliene	78
29. Norte	79
30. Camarón	80
SECTOR CUCHILLAR DE LAS NAVAJAS	82
31. Canal Fácil	82
32. Canal de los Diedros	84
33. Diedro Gallego	85
34. Diedro Calé	86
35. Canal Oculta	88
36. Welcome to violence	90
37. Aurora Boreal	92
38. Alta tensión y Elegía	94
39. Corredor del Cursillo	96
40. Rubén Blades	98
41. Canal de la Ventana del Diablo	100
42. Chimenea de los Salmantinos	102
43. Norte del Domo	104
44. Norte del Sagrao	106
45. Cascada Difícil	108
46. Diedro Helado	110
47. Cascada Feroz	112
48. Araña	114
49. Yo sucio no voy	116
50. Hércules	116
51. El cristal de Sèvres	118
52. Chachi Falls	120
53. Cascada de los Enamorados	122
54. Goulotte de los Enamorados	124

SECTOR ALMANZOR	126
55. Ramal derecho de la Portilla del Crampón	126
56. Canal Este	128
57. Diedro Esteras	130
58. Norte	132
59. Zipi-Zape	134

SECTOR LA GALANA Y AMEAL DE PABLO	136
60. Canal Central de La Galana	136
61. Normal de la cara Sudeste del Ameal	138
62. Canal del Ameal de Pablo	140

SECTOR GARGANTÓN	142
63. Espada de Damocles	142
64. Daga de Azofaifa	144
65. Medusa	146
66. Pulpo	148
67. Cascada del Adelantado	150

ROCA

SECTOR CUCHILLAR DE CERRAÍLLOS	154
68. La L	154
69. Glauka (Hoyuela Superior)	158
70. Pirineos (Primer Hermanito)	160
71. Teógenes (Segundo Hermanito)	162
72. Teógenes (Tercer Hermanito)	164
73. Placa del Perro que Fuma	166

SECTOR CASQUERAZO	168
74. Maneras de vivir	168

PARED DEL REFUGIO	172
75. Ira de Júpiter	172
76. Pequeño lince prusiano	176
77. Vidal-Caballero	178
78. Reencuentro gris	180

PARED DE LA IZQUIERDA	182
79. Vía de los Abulenses	182
PARED DEL ESCUDO	186
80. R.I.P.	186
81. Vía de los Guardas	187
82. Hombres de Rjukan	188
ALMANZOR	192
83. Espolón Este o Espolón de los López	192
LA GALANA	194
84. Espolón Este	194
AMEAL DE PABLO	196
85. Travesía de todas las puntas	196
RISCO MORENO	200
86. Kenya	200
87. Alaska	202
SECTOR AGUJAS ROJAS	204
88. El último que tire de la cadena + Teresa (Punta Castilla)	204
89. Vía de los Guías (Punta CIGAM)	206
90. Epílogo free (Punta Cristina)	208
91. Diedro de los Huérfanos (Punta Cristina)	209
92. Diedro de los Campbell (Punta Esther)	210
93. Bololandia (Punta del Capullo)	212
VÍAS DEPORTIVAS: SECTOR CALLEJÓN	
Y SECTOR PITUFOS	214
Sector Callejón	214
Sector Pitufos	214

LA SIERRA DE GREDOS ocupa la zona intermedia del Sistema Central, entre la Sierra de Guadarrama y las de Gata y Peña de Francia. Orientada aproximadamente en dirección este-oeste a lo largo de más de 140 km entre el cerro de Guisando y el corredor de Béjar, la mayoría de sus 3.500 kilómetros cuadrados de superficie pertenecen a la provincia de Ávila, y una pequeña fracción del Macizo Occidental, a las provincias de Cáceres y Salamanca.

Desde el punto de vista paisajístico, la peculiaridad de Gredos reside en sus gargantas, circos y lagunas, resultado de una actividad glaciaria relativamente reciente (Cuaternario, hace 1,6 millones de años). Sus característicos paisajes son el hábitat de una gran riqueza botánica y faunística, con más de 200 endemismos ibéricos, de los que 14 son exclusivos de Gredos. En sus cuatro pisos bioclimáticos encontramos en sentido ascendente encinares, piornales y prados. Entre la fauna destacan animales tan representativos como la cabra montés, el águila real, el lagarto verdinegro o la salamandra del Almanzor. Desde el punto de vista alpinístico, la zona más interesante es el Macizo Central. Este sistema está delimitado por las cuencas del Tormes (al norte) y del Tiétar (al sur), y se extiende unos 50 kilómetros en dirección este-oeste desde el Puerto del Pico al de Tornavacas, con pendientes más progresivas en la vertiente septentrional y más escarpadas en la meridional.

El enclave más popular y visitado de la sierra es la laguna Grande del Circo de Gredos que, como señala Miguel Ángel Vidal en la guía *Gredos; turismo, deporte y aventura*, fue conocida hasta finales del siglo XIX como el Riñón del Recuenco, en alusión a la forma de ambos accidentes geográficos. Fue Manuel González

Amezúa quien, en 1898, utilizó por primera vez el actual nombre de Circo de Gredos. Es aquí donde se yerguen las dos cimas más elevadas del Sistema Central: La Galana (2.568 m) y el Almanzor (2.592 m).

No hay constancia de la fecha exacta de la primera ascensión al Almanzor. La primera incursión deportiva a esta zona de la que se tiene noticia fue la realizada en 1834 por Gregorio Aznar, quien la describe en su *Viaje a la Sierra y Laguna de Gredos por su polo austral*; Manuel González Amezúa alcanzó la cumbre en 1899 y el 7 de marzo de 1903 realizó la primera ascensión invernal, pero él mismo reconoce que Antolín Blázquez ya lo había hecho antes en varias ocasiones.

En 1910 se inauguró el refugio del Club Alpino Español en el Prado de las Pozas y es a partir de esa fecha cuando comenzó a desarrollarse una actividad alpinística más intensa. En 1912 se escaló el Primer Hermanito; en 1914, el Ameal de Pablo, y poco a poco se fueron conquistando todas las cimas y crestas del Circo.



Col. Miguel Ángel Vidal

Rafa Gómez-Menor en el *Diedro Gallego*.

El siguiente salto cualitativo lo dio Teógenes Díaz, quien, en los años treinta, hizo las primeras escaladas en solitario en el Segundo y Tercer Hermanito. En 1933 marcó un nuevo hito al escalar una de las cumbres más emblemáticas e inaccesibles de Gredos, el Torreón de los Galayos. Después del paréntesis ocasionado por la Guerra Civil y la posguerra, en los años setenta la escalada en el Circo fue recobrando importancia hasta que en 1972 se construyó el refugio José Antonio Elola. El apoyo logístico que éste ofrece facilitó la apertura de algunas de las vías hoy consideradas clásicas, como el Espolón de los López, escalado por primera vez el 23 de noviembre de 1975 por Luis López, Miguel López y Arturo Romero.

Pero es en los años ochenta y noventa cuando la escalada en roca y hielo alcanza su máximo esplendor en Gredos. En la roca se abren nuevas vías de mayor dificultad, longitud y compromiso, y se inauguran nuevos sectores, como la Pared del Refugio, la de la Izquierda, la del Escudo y las Agujas Rojas. Como recoge el maltrecho *Libro de Refugio* del Elola, estas aperturas fueron obra de escaladores toledanos como Carlos Cabeza, José Manuel Palacios (*Bolo*), Rafael y José Carlos Gómez-Menor y otros madrileños entre los que figuran Miguel Ángel Vidal, Carlos Gallego e Ignacio Hernández. Rápidamente, todas estas zonas se ven surcadas por nuevas líneas y el hielo pasa a centrar la atención de los alpinistas. Las mejoras del material específico para la escalada en hielo coinciden con varios años (a principios de los ochenta) en los que las condiciones fueron excepcionalmente buenas. Todo ello es aprovechado por los mismos aperturistas y, unidos a especialistas como Paco Aguado o José Isidro Gordito, *cosen* el Circo con nuevas vías que surcan hasta la última línea de hielo, nieve y mixto. De este modo abrieron el camino a las sucesivas generaciones de alpinistas que encuentran en el Circo de Gredos una de las mejores escuelas de la Península.

11. M^a CARMEN

Primera ascensión: Antonio Castán.

Dificultad: II/3.

Longitud: 60 m.

Orientación: noroeste.

Altitud base de la vía: 2.000 m.

Mejor época: enero y febrero.

Material: 4 tornillos, friends medianos y pequeños, empotradores, cintas disipadoras y anillos de cinta.

Horario aproximación: 5 min.

Punto de partida: refugio Elola.

Aproximación: evidente, la cascada se encuentra frente al refugio, encajonada en un estrecho corredor situado a la izquierda de la Pared del Refugio.

Descripción de la vía: comenzar a escalar por una fácil rampa de nieve (45°). En la entrada al corredor hay un primer resalte (60°) en el que suele aflorar la roca. Continuar hasta superar otro resalte de 75°-80° situado en el punto más estrecho de la vía y, después de una zona de menor inclinación, escalar un pequeño muro de unos tres metros de altura y 85° de inclinación con el que finaliza la vía.

Descenso: rápel desde el anclaje situado al final de la vía (clavos y cordinos). También se puede continuar, enlazando corredores, hasta llegar al cuchillar y después bajar por la Canal de las Hoyuelas.

Rápel 60 m

11