

## Cómo usar esta guía

- ✓ En la introducción aparece información general sobre el Mont Blanc y numerosos consejos prácticos para preparar la ascensión.
- ✓ Un mapa esquemático y un trazado general sobre foto permiten situar geográficamente cada itinerario y visualizar su desarrollo sobre el terreno.
- ✓ La indicación de horarios por etapa está establecida para una cordada homogénea, correctamente entrenada y aclimatada, que domine las dificultades técnicas del itinerario, y con la montaña en buenas condiciones. Las pausas y descansos no han sido contabilizados. Muchos elementos pueden incrementar de manera notable estos horarios.
- ✓ Cada itinerario aparece descrito e ilustrado paso a paso, desde el punto de partida en el valle hasta la cumbre.
- ✓ La mayoría de las fotos han sido situadas en el sentido de la marcha. Por razones de enriquecimiento de la información, algunas fotos dan un punto de vista de otro eje que es necesario buscar para interpretar.
- ✓ Para cada itinerario se describe la ida y la vuelta, es decir, incluyendo el descenso por la misma vía que se ha seguido en la subida. Evidentemente, son posibles todas las combinaciones subida/descenso; basta con buscar el descenso escogido en el capítulo correspondiente.
- ✓ Completando el itinerario usual, se presentan las variantes más características de la vía. Estas variantes se describen con un número acompañado de la letra «a».
- ✓ Una guía de ascensiones es una fuente de información que no sustituye ni a la experiencia ni a la iniciativa personal.
- ✓ La alta montaña es un medio natural todavía al margen del encorsetamiento legislativo. ¡Es, pues, un lugar que exige responsabilidad!

# El Goûter

---

La vía  
normal del  
Mont Blanc



# Los Tres Montes

---



**La travesía  
desde la  
Aiguille du  
Midi**

# Los Grands Mulets

---



Éste es el  
itinerario  
histórico de  
la primera  
ascensión  
en 1786

# La vía del Papa

---



**Discreta y  
salvaje,  
ésta es la  
vía normal  
italiana**

# Miage - Bionnassay

---



La travesía  
real